

QUE JE T'AIME!
COURRIER DU CŒUR

DE ET AVEC CLÉMENTINE MASSART
MISE EN SCÈNE PHILIPPE CAUBÈRE



COMÉDIE CONTEMPORAINE
LUCERNAIRE
DU 12 DÉCEMBRE 2018 AU 9 FÉVRIER 2019 À 21H DU MARDI AU SAMEDI
QUAND TON CORPS SUR SON CORPS LOUÉ COMME UN CHEVAL NOIR.



Que je t'aime ! courrier du cœur (jusqu'au 9 février 2019)

le 12/12/2018 au Lucernaire, 53 rue Notre-Dame-des-Champs 75006 Paris (du mardi au samedi à 21h)

Mise en scène de Philippe Caubère avec Clémence Massart écrit par Clémence Massart

Clémence Massart nous propose un large panel de lettres sentimentales toutes droites sorties de magazines féminins des années 50/60. Des jeunes, moins jeunes, sensibles, énervées, cocues ou infidèles : toutes ces femmes parlent d'amour. Ces témoignages, d'un temps que l'on pourrait croire révolu, sont cependant très contemporains. On y parle de la fille, de la

femme, de l'épouse et de la mère. Chacune, avec son authenticité, sa sensibilité et son histoire, racontant avec leurs mots ce qui les pousse à écrire à tel ou tel journal.

Dans une mise en scène de Philippe Caubère, Clémence Massart interprète tour à tour cette multitude de femmes, leur donnant corps et voix avec beaucoup d'humanité. Sans jugement ni caricature, on accueille chaque tranches de vies avec bienveillance. Amour et musique sont les maîtres mots de ce spectacle. Philippe Caubère et Clémence Massart nous emmènent dans un univers cotonneux où même les histoires les plus étonnantes ou tristes sont racontées avec douceur.

Ce spectacle est une ode à l'amour et à ces répercussions, bonnes comme mauvaises. Quoi qu'un brin longuet parfois, on y passe un joli moment où rires et émotions se mêlent à cette ambiance chaleureuse. Clémence Massart est extraordinaire et incarne chaque personne avec brio ! Elle nous présente une multitude de rôles tous unique et terriblement touchant. Un spectacle et une comédienne à aller applaudir !