



Philippe Caubère à Anthéa : un pour tous, tous pour lui

Le frisson est arrivé au bout d'une heure de spectacle. Philippe Caubère raconte un concert de Johnny Hallyday, dans les années soixante, au Parc Borély de Marseille. Sous nos yeux défilent le maire Gaston Defferre, un technicien chargé de régler le micro, l'idole des jeunes lui-même, les « cacous » de l'Estaque et plusieurs milliers de fans déchaînés.

Ils sont tous là : vociférants, ridicules, truculents. Ils se bousculent, s'apostrophent, se bastonnent, s'embrassent. Dansent sur un muret couvert de tessons de bouteille. Exubérants.

Sauf que...

Sauf que le comédien est seul sous les projecteurs d'Anthéa. Et qu'il faut se pincer pour y croire, tant le tableau est vivant, juste, précis!

Alors voilà... le frisson. Et cette conviction, fulgurante, que ce qui se murmure depuis 35 ans est exact : Caubère est un génie. Un vrai. Un de ceux qui ne doit rien à la mode ou aux emballages d'une quelconque intelligentsia.



(Photo Laurent Thareau)

C'est déjà un exploit d'occuper la scène pendant trois heures sans ennuyer le public un seul instant.

Mais ce diable d'homme va au-delà de la performance : en nous parlant de lui, de sa jeunesse, il atteint l'universel. En se glissant sous le fichu de sa mère – sa composition la plus réussie –, il rend à notre tendresse le sourire de toutes les mamans du monde.

Jusqu'à ce final bouleversant, ce cri du cœur où le masque du clown se déchire et révèle l'enfant nu, blessé, qui sommeille en chacun de nous.

LIONEL PAOLI
lpaoli@nicematin.fr

Savoir +

La Danse du diable, aujourd'hui à 15 h 30 Tarifs : 25 et 35 €, réduit 18 et 25 € Durée du spectacle : 3 heures avec entracte

Le Bac 68 mardi à 20 h 30, mercredi à 21 heures, jeudi à 20 h 30 et vendredi à 21 heures Durée du spectacle : 1 h 30 Tarifs : 22 €, réduit 16 € Théâtre Anthéa, 260, avenue Jules-Greca Antibes Rens 04 83 76 13 13 Res 04 83 76 13 00 www.anthea-antibes.fr