

Jules et Marcel - Michel Galabru et Caubère font la paire

Publié le 16/04/2009 - Modifié le 17/04/2009 N°1909 Le Point Jusqu'au 20 mai. Hébertot (19 h, sauf samedi). 01.43.87.23.23.

Nedjma Van Egmond



Correspondance de Pagnol et Raimu adaptée par Pierre Tré-Hardy. Avec **Philippe Caubère**, Jean-Pierre Bernard, Michel Galabru. Mise en espace de Jean-Pierre Bernard.

« Quand deux sudistes se fâchent, c'est une preuve d'estime. » Jules et Marcel ? La fâcherie, c'est l'histoire de leur vie : des débats enflammés, des querelles, des brouilles, puis des réconciliations et des torrents d'affection. D'un côté, Raimu, acteur génial, dont la mauvaise foi n'a d'égale que l'instinct aiguisé et la générosité monstre. De l'autre, Pagnol, auteur brillant, poète au plus près du coeur. De La trilogie marseillaise à La femme du boulanger, l'un a fait l'autre et vice versa. Dix-sept années durant, ils ont échangé : des lettres, des mots, des maux. On découvre leur amitié en même temps que leur correspondance d'une folle richesse, bourrée d'humour vache et de sentiments sincères. De la vraie littérature. Mieux, portée par **Caubère** et Galabru, débordants de panache, même assis à une table dans l'intimité d'une lecture, c'est du sacré **théâtre**, mōssieu !

Évaluation du site

Site du magazine Le Point. Il met en ligne l'intégralité de son édition papier. Chaque semaine il passe au crible l'actualité nationale et internationale et propose des grands dossiers sur des sujets de société.

Cible
Grand Public

Dynamisme* : 116

* pages nouvelles en moyenne sur une semaine