



Marsiho

D'André Suarès, mise en scène de Philippe Caubère. Durée : 2h. A partir du 21 nov., 20h (du mer. au sam.), 16h (dim.), Maison de la poésie, grande salle, 157, rue Saint-Martin, 3^e, 01 44 54 53 00. (10-20€).

📺 Quel régal de découvrir l'auteur génial et méconnu qu'est André Suarès à travers l'interprétation ample et violente qu'en donne le Marseillais Philippe Caubère. Pendant deux heures, celui-ci devient la chair des mots du poète. *Marsiho*, écrit en 1929, est un hymne d'amour d'une incroyable modernité, livré en une langue somptueuse et foisonnante d'images. Amour pour Marseille, « *la matrice de tous les départs* », amour pour sa beauté, sa soif d'ailleurs, l'anarchie et la vitalité qui y règnent. Philippe Caubère nous livre avec gourmandise, parfois goulûment, avec très peu d'effets de mise en scène, plus de la moitié du texte de Suarès. Les Marseillais y reconnaîtront beaucoup de leur identité profonde, les autres découvriront une ville loin des clichés et chacun pourra éprouver la jubilation voluptueuse de cette langue.