

CANARDAGES

Le coin-coin des Variétés

Marsiho

(Caubère? O fan!)

« MARSİHO » est le plus incroyable livre jamais écrit sur Marseille. Quel comédien serait assez fada pour faire passer sur scène des textes aussi singuliers d'André Suarès? Né et ayant grandi à Marseille, Philippe Caubère relève ce défi. On le suit de l'Estaque au Grand Lupanar avec ses cagoles, via le Vieux-Port, la Bourse, les églises affreuses, le bar Stelliior, où trône une fellinienne patronne. L'épilogue est de toute beauté.

Dans cet exercice de mémorisation colossal, Caubère nous fait partager les affinités profondes qu'il a avec un très grand écrivain à redécouvrir.

- A la Maison de la poésie, à Paris.

A. A.